

**Il grande cinema iberico illumina Napoli: la commedia spagnola
a confronto con il successo “Buen Camino” alla 19ª edizione del**

Festival del Cine Español y Latinoamericano

*Dal 24 al 28 giugno, la Corte dell'Arte di FOQUS nei Quartieri Spagnoli ospita
una speciale*

cinquina di proiezioni tra risate, riflessioni e sfumature di genere.

Madrina d'onore l'attrice

Beatriz Arjona.

Torna a Napoli LA NUEVA OLA – Festival del Cine Español y Latinoamericano, la manifestazione itinerante che celebra le migliori produzioni cinematografiche della penisola iberica e del continente sudamericano. Giunta alla sua 19ª edizione, la kermesse farà tappa nella suggestiva cornice di FOQUS (Fondazione Quartieri Spagnoli) dal 24 al 28 giugno, portando sotto le stelle un cartellone dedicato alle diverse sfumature della commedia e alla riflessione culturale. Promosso da EXIT MEDIA insieme a FOQUS, Ambasciata di Spagna in Italia, AC/E Acción Cultural Española, Istituto Cervantes di Napoli, Ufficio Spagnolo del Turismo di Roma, Agencia Turismo de Galicia e Turismo de Navarra, il festival rappresenta da quasi vent'anni uno dei più importanti appuntamenti italiani dedicati al cinema spagnolo e latinoamericano.

L'identità visiva dell'edizione 2026 è firmata dal celebre artista catalano Alfredo Palmero, con la sua iconica e contemporanea reinterpretazione della "Menina". Ad inaugurare la manifestazione mercoledì 24 giugno alle ore 21:30 sarà l'attrice Beatriz Arjona, madrina d'onore di questa edizione napoletana. La serata d'apertura vedrà la presentazione dell'attesissimo film “Buen Camino” del regista Gennaro Nunziante, un'opera che traccia la rotta per un confronto unico e ravvicinato con la commedia spagnola contemporanea.

Il focus: “ della commedia”

Il fulcro della programmazione di quest'anno a FOQUS è un viaggio che mette in dialogo il registro comico italiano con quattro tra le più brillanti commedie spagnole degli ultimi anni, esplorando ogni sera, alle 21:30, un diverso sottogenere della commedia:

- **Mercoledì 24 giugno** (Inaugurazione)

“**Buen Camino**” di Gennaro Nunziante (Italia, 2025, 90 min)

La commedia italiana dell'anno apre il percorso del festival e il dialogo con il cinema spagnolo contemporaneo.

- **Giovedì 25 Giugno** (Commedia psicologica)

“**Bajo Terapia**” di Gerardo Herrero (Spagna, 2024, 93 min)

Una tagliente seduta di gruppo psicologica in cui segreti e verità inconfessabili si trasformano in una trappola comica ad alta tensione.

- **Venerdì 26 Giugno** (Commedia degli equivoci)

“**La noche que mi madre mató a mi padre**” di Inés París (Spagna, 2016, 94 min)

Un'irresistibile e cinica commedia nera da camera, in equilibrio tra farsa teatrale e un finto omicidio perfetto.

- **Sabato 27 Giugno** (Commedia road movie)

“**Vivir es fácil con los ojos cerrados**” di David Trueba (Spagna, 2013, 108 min)

Un poetico affresco generazionale nell'Andalusia del 1966, premiato con sei Premi Goya, in cui la ricerca di John Lennon diventa metafora di libertà e riscatto.

- **Domenica 28 Giugno** (Commedia musicale)

“**Voy a pasármelo bien**” di David Serrano (Spagna/Messico, 2022, 120 min)

Un racconto a due tempi tra amori adolescenziali e bilanci dell'età adulta, guidato dalla travolgente nostalgia pop-rock degli anni Ottanta.

Tutti i film saranno proiettati in versione originale con sottotitoli in italiano, offrendo al pubblico l'opportunità di apprezzare la recitazione e le sfumature linguistiche degli interpreti nella loro forma autentica.

Dichiarazioni

Iris Martín-Peralta e Federico Sartori Direzione Artistica

Il legame tra le cinematografie dei due Paesi è più stretto che mai. Proprio la commedia "Buen Camino", che ha conquistato il pubblico italiano, si appresta a sbarcare in territorio iberico per un imminente adattamento. Questo programma intende mostrare come lo humor, il viaggio e lo scontro generazionale siano territori comuni capaci di abbattere qualsiasi barriera geografica e culturale.

Renato Quaglia, direttore di FOQUS

Un grande successo cinematografico e il meglio della commedia spagnola inaugurano una nuova stagione di grande cinema e musica ai Quartieri Spagnoli. Ogni sera, per tutta l'estate, Napoli potrà trovare a FOQUS la frescura e il relax, il bar e il ristorante di Quostro, in un ambiente verde e raccolto.

Ana Navarro, direttrice dell'Instituto Cervantes di Napoli:

È con grande entusiasmo che l'Instituto Cervantes di Napoli rinnova anche quest'anno la propria collaborazione con il Festival del Cinema Spagnolo e Latinoamericano La Nueva Ola, giunto alla sua diciannovesima edizione.

Nel corso degli anni, La Nueva Ola si è progressivamente affermato come un punto di riferimento imprescindibile per gli appassionati di cinema spagnolo e ispanoamericano in tutta Italia. Napoli rappresenta una delle tappe principali del Festival, che sarà ospitato dalla Fondazione Foqus, nel cuore dei Quartieri Spagnoli.

Per l'Instituto Cervantes di Napoli, La Nueva Ola — creato diciannove anni fa da Exit Media — costituisce ormai una collaborazione solida, destinata a rafforzarsi ulteriormente nel tempo. È, inoltre, un'occasione preziosa per

proporre al pubblico una selezione di film di alta qualità, capaci di promuovere il dialogo culturale tra l'Italia e il mondo iberoamericano.

- Informazioni sui film e sui trailer: www.lanuevaola.org
- Costo biglietto 5 euro www.azzurroservice.net